

ゆーざーざー ぎゃらりー

TELENET

1991 7/1
Vol.20



- ◆開発レポート (ヴァリスIV/SDヴァリス/天使の詩/港のトレイジア/ビースト・ウォリアーズ)..... 3
- ◆テレFAN・GP..... 6
- ◆一獲千金コミックJUMBO..... 10
- ◆ARTぎゃらりー..... 12

祝!

テレ
ネット

新ブランド名決定!!



TELENET JAPAN CO.,LTD.

決

お待たせしました〜っ
テレネットの新ブランド名

定



RIOT=暴動(常識へのアンチテーゼ)

ジャンジャカジャン！ テレネットが「新たな進化」をとげた！ 以前より募集していた“R E N O”にかわる新しいブランド名がこのほど決定したのであるヨ。たっくさんの応募の中から選ばれたのは、“R I O T (ライオット)”。これはりっぱな英単語で、辞書をひくと暴動、一揆、騒動、混乱…といった訳語が出てくる。なかなかワイルドでしょ。ロゴマークのカラーリングも赤に黒と

きた。でもテレネットの人たちは血の気が多いっていうんじゃないで、「常識へのアンチテーゼ」という意味ずら。てなわけでもういちど辞書をひくと、アンチテーゼってのは「対照・正反対」みたいな意味。つまりだ、つねに常識をうちやぶって斬新なお仕事をしよう、という姿勢でいくってことなんですわ。ここでテレネットの公式コメントを引用してみませ。「私たちは、ゲーム界に波乱と旋風を巻き起こす電脳集団として常に挑戦を続けます。危険な予感のNEW BLAND、「RIOT」にご期待下さい」。

このとおり6月からこのブランド名が全国に蔓延することになった。もうピラミッドへの引越もししちゃったわけだし、こりゃガンバルしかないわ。今年はゲームいっぱい出しちゃうし。ゆーぎやらスタッフも気合い入れなきゃな。

そういえばさっき“RIOT”を辞書でしらべ

た時、「飲み騒ぎ」なんて意味も書いてあった。本当はこちらがブランドのコンセプトなのではないか、なんていう話声も一部で聞かれるけど、これはただの噂。しっかりゲーム界に波乱と旋風を巻き起こすことでしょう。

キミも今夜、フトンの中で「ライオット…」と3回つぶやいてから眠ろう。



初「RIOT」ブランドから登場する最初のソフトは「空牙」でした。

新ブランド記念 キャンペーンもやっちゃうのだ

平成4年3月まで“RIOT”ブランドで発売する製品には1製品につき1点のポイントがついてくる！ 集めたポイント数によってオリジナル・テレフォンカードをプレゼント。広告についてる「新ブランド・キャンペーン対象製品」の表示のあるものに限りま

新しい住所を 教えるぞ!!

ユーザーホットラインもだあ〜っ

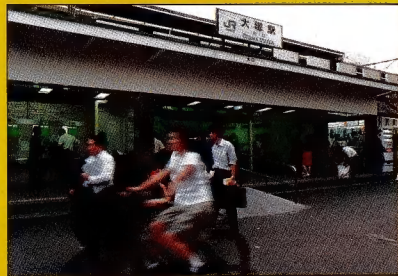
前号でもお伝えしたとおり、6月に2度目の引越しを完了させたテレネット。このゆーぎやらがみんなの手もとにとどくころには、私たちはいいニオイのする、そんでもって広々としたニューオフィスで仕事にハゲんでいることでしょう。今までの早稲田からこの大塚まではそう遠くないけれども、やっぱり引越しというのは

何度やっても大変だわ。そのうち、新しい仕事の雰囲気なんかもリポートしてみたいなんて思ったりします。

さてエ、お引越しをしたっていうことはア、住所も変わったということエ、これからみなさんにお知らせしなきゃいけないわけエ、ロでいってもしかたがないからア、下に書いておきました。ホットラインも再開するやいなや新番号に。これからも最新情報をお届けするぞ！

新住所:〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル

ユーザーホットライン:03-5394-5510(6月21日より)



新作MDソフトが TVで見られる!!

「BE メガワールド」7月から放映

テレネット製のメガドライブ用新作ソフトが、なんとテレビで見られるのだ！ これは7月から岡山放送で放映される「BE メガワールド」という、メガドライブの新作を紹介しようという内容の番組でのご。残念ながら全国放送ではないので、見られる人は岡山県、香川県とその近郊の人たちに限られちゃうんだけど、このあたりに住んでいる人は要チェック！ なのだ。月に1〜2回

はテレネットのソフトが紹介されるというし、時には、テレネットのスタッフも生出演してしまうというからスゴイ。番組の中でプレゼントもあるので、見逃せない時間になりそうだね。見た人はぜひ、意見や感想を書いて送ってくれるとうれしいゾ。

【放送期間】 7月〜92年3月

【放送日】 毎週金曜日 17:25〜17:30

INSIDE REPORT

開発現場だより

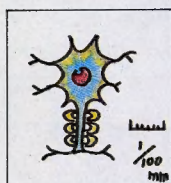
オレのつくってるゲームが一番!!

の巻

制作中 ゲーム 開発スタッフインタビュー&秘資料大公開!!

今年もテレネットは新作ラッシュ! 当然ながらスタッフはその制作に大わらわなわけで、日々眠れぬ、まともなものも食えぬ生活を送っている。今回の「開発現場だより」はそうした彼(女)らの情熱的な開発状況の報告と、他では見られない開発資料をどわあい公開なのだ。これはもう、永久保存版の価値がある、なんて誰もいってない。

ヴァリスIV開発スタッフに聞く



ヴァリスIV企画

西田晴幸さん

◀レーザーソフトの代表作ヴァリスシリーズの最新作の企画、という大役を引き受ける西田さん。さっそくお話をいただこう。

—— 制作者の立場からみた「ヴァリスIV」の魅力は何ですか?

西田 優子とはまたちがった魅力をもったキャラクター、レナが存在ですね。この新しいヒロインの登場で、ユーザーの人たちも「新しいヴァリスの世界」を楽しんでもらえると思います。

—— 「ヴァリス」シリーズが4作も続く人気の理由は何だと思えますか?

西田 ううむ、まず壮大なストーリーがあって、それを100%表現しうるビジュアル面での技術があったからだと思えます。それにシリーズを重ねていくうちにゲーム性も高まっていったし、クオリティもアップしているからでしょうね。

—— 今(5月下旬)現在、ゲームはどの程度まで完成していますか?

西田 ゲーム部分は9割がた完成していて、細かい部分の調整と、デバッグを残すだけです。ビジュアル部分の制作は今がまっ最中って感じで、7月中のアップを目標してがんばっています。

—— 大変な時期ですね。

西田 仕事も大変ですが毎日かかってくる無言電話のほうがもっと大変ですよ。誰だか知らないけど迷惑なのでやめてください!

ACTION

ヴァリスIV

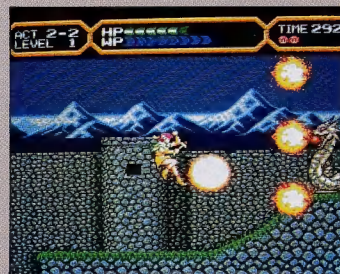
PCエンジン CD-ROM² 7月発売予定 6,780円

レーザーソフトの最新作、話題作、問題作であり意欲作という欲張りな1本だ。主人公はレジスタンス最強の戦士レナ、その妹アム、それに元魔物衆の王アスファアがくわつての一大アクション絵巻。レナはスライディング、アム

は空中回転、アスファアはトゲの上を歩いてもノーダメージという、「一人一芸」を地で行く設定がなされている。これらのキャラを好き勝手に使い分けられるという「マルチアクション」がウリ……こんなことアムや誰でもシッテルヨ。



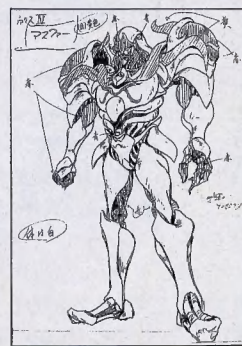
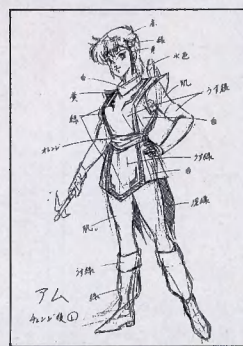
◀優子の後ガマのレナ。剣の使い手であり、魔法も使いこなす。



◀レナの妹のアム。ロガ軽く、態度も軽い。武器はアーメラン。



▶マイキャラ3体の下絵だ。左からレナ、アム、アスファアの生きたままの姿。キャラひとつ作るのも大変なんだよ。



ACTION

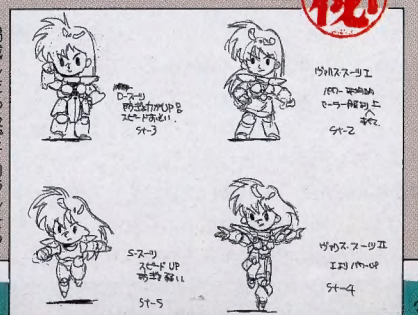
SDヴァリス

メガドライブ 8月発売予定 価格未定

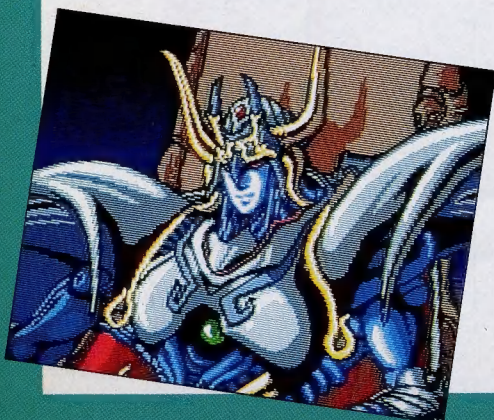
ま、一ロていうとヴァリスの分家。SD(スーパー・デフォルメ)の名のとおり、2頭身のキャラがとてかわいいたろ、なあ。いちばんの楽しみはなんといっても「コスチューム・セレクト」システム。6種類の衣装を取りかえることでさまざまな効果があらわれるっていう斬新な試みなのだ。ビジュアルシーンも豊富だぞ。



▶掲載したあとでオンラインゲームの設定資料。誰にもいっけなみ。
◀レナのとおりデカキャラ。特に頭がデカイのだ。



秘密の隠しコマンド
ロガス突破後
2人組の1人
7000と表示される時
すばやく、おじぎをしよう!



INSIDE REPORT

おたまたま

開発レポートの続きはR I O Tブランドからの「天使の詩」「港のトレイジア」「ビーストウォリアーズ」の3作をとり上げてみたぞ。どれも今までのゲームの常識を打ち破る斬新なものばかりだ。というわけで、日夜ガムバっているスタッフの人たちの生の声と、見せていいのかわからない開発資料などをのっけてみた。

「天使の詩」 制作者に聞く



企画
西健一さん

ゆーぎやらではすでに
おなじみの人。これまで
「エグザイル」「デコボコ
伝説」など手がけてきた
がこの「天使」が本格
デビューだそうだ。

——「天使の詩」というタイトル、斬新ですね。

西 ヴィム・ヴェンダース監督の「ベルリン・天使の詩」という映画がすごく好きで、このゲームを企画するにあたって「天使の○○」ってタイトルを考えてたんですよ、「天使のささやき」とか何とか。でも「詩」と書いて「うた」と読ませるこの雰囲気がいっぱいベストかなって思ったんです。社内では猛反対されましたけど。

——猛反対、ですか……。ちょっと信じられないですね。ステキなタイトルなのに。

西 ヨコ文字のカッコいいのにしろという会社の意向がありまして、会議ではさんざんたたかれました。「こんなおとなしいタイトルじゃ売れないぞ」とか「そんなに『天使の詩』としたいのならメインを『エンジェル〜』とかにしてサブタイトルで我慢しろ」なんていわれて。実は今でもいわれてます（笑）。あともうひとつウラの目的がありまして、「天外魔境」ってゲームと同時に発売される予定なんですけど、どちらも「天」という字ではじまる4文字のタイトルですよ。だから「天外魔境」と間違えて買う人がいるんじゃないかと思って（笑）。これは冗談ですけど。

——ゲーム内容の方ですが、富士弘さんのキャラクターデザインが大きな魅力になってますよね。富士さんが手がけるようになったいきさつは？

西 もちろん、僕が富士さんの絵を気に入ったからです。すぐにアポイントをとって、答えは“OK”。実はあの「ワルキューレの伝説」の絵しか知らなかったんですけど、社内にも富士さんのファンがたくさんいたんで正直びっくりしました。固定的なファンをつかんでる人みたいですね。

——いっしょに仕事なさっていかがでした？

西 とにかく一生懸命やってくれる方でした。アイデアをたくさん出してきて、そういうのをふんだんに入れ込みました。モンスター1体にしても、何パターンも描いてくれて、その中でえらんだものにさらに手を入れて、っていう感じ

ROLE-PLAYING

天使の詩

PCエンジン CD・ROM² 7400円 11月発売予定

R I O T

記録によれば、千葉県に住む83才のおばあさんが「ドラクエII」の金のカギをレベル5で手に入れたらしい。RPGはそれほど人気のあるゲームだから、どのメーカーも一味ちがったRPGをつくろうとする。どっこいこの「天使の詩」は奇をてらうことなく、オーソドックスなつくりになっていて、そのぶんイベント、シナリオ、グラフィック、サウンドなどのプラスアルファの部分に力を入れている。たとえばアイルランドに伝わるケルト神話にもとづくシナリオと妖精がらみのイベント、AVG式の謎解き、多数の乗り物、リニア音声のBGMなど。キャラデザインは富士弘氏によるものだ。



▲ウワサの新システムカード専用のソフト「天使の詩」。最大5人までのパーティが組める。イライラのもととなるアクセスも極力少なくしてるぞ。

で作業してもらいました。普通は「こんな感じで書いて」ってのんで終わりですけどね。

——では西さんの方からユーザーのみんなに、この「天使の詩」の宣伝をしてください。

西 お金のかかったゲームです（笑）。でも正直いって特に目新しさはないんですよ。ただ、本当の意味でいいものをつくろうとしています。ユーザーがホロツときちゃうようなケルト神話的なシ

ナリオや富士さんのキャラ、イベント的に入るアドベンチャーモードもインパクトあります。音楽も細かい音まで凝ってるし。とにかくやってみて涙モノのゲームです！

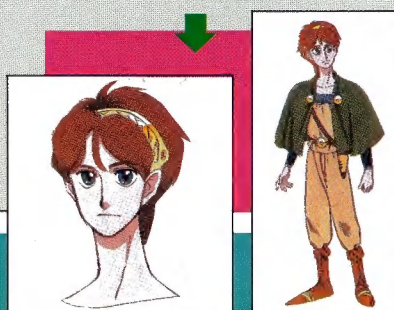
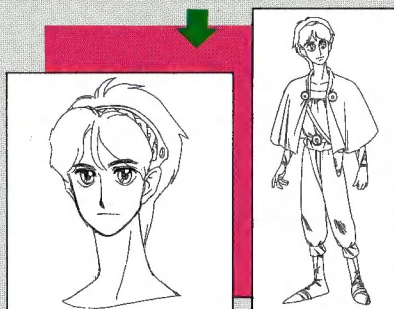
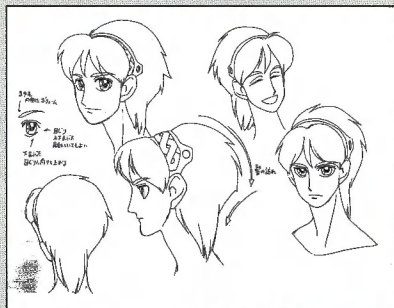
キメの一言(西氏)

「今回のこのゲームがはじめて取り組むオリジナル作品。デビュー作ですよ！」

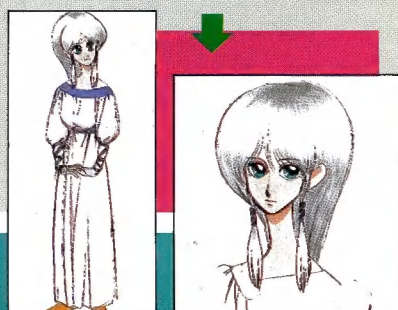
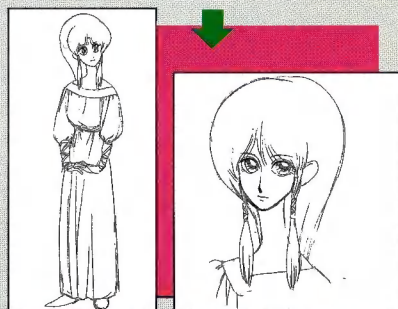
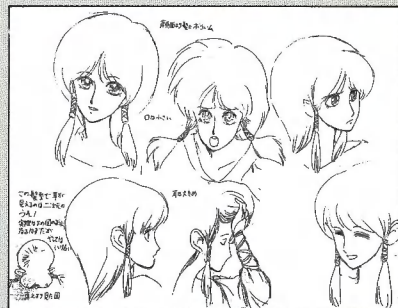
秘 設定資料

このゲームのキャラクターデザインを手がけているのが、「ワルキューレの伝説」などでおなじみの富士弘氏。たくさんファンをもつ富士

【主人公・ケアル】



【クレア】



氏の手によるキャラクターの絵をお見せしよう。主人公のケアルとヒロインのクレアのものだ。少々見にくいかもしれないが、はじめの下絵には「上下のまぶたは離れていてもよい」とか、「口は小さい」「耳は大きめ」といった細かい指示がなされている。

ROLE-PLAYING

港のトレイジア

メガドライブ 価格未定 11月発売予定

こちらでRPGだけど、やっぱり一風変わった感覚をもっている。一口にいってしまえば、主人公は長い旅の末勇者や英雄になるんじゃないやなくて、故郷に恋人をおいて旅に出た主人公が、1人のたくましい「大人」に成長するというもの。そのためシナリオと演出がかなり凝っているわけ。こまかく見るとゲームは独立した5つ

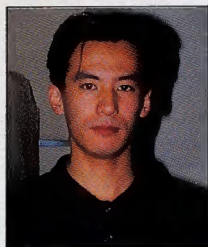
の章に別れていて、完全に切り離されている。また気になるビジュアルシーンの方は、オープニングとエンディングを中心に20数枚を予定しているぞ。ロマンティックなシーンで感動が200%になることうけあい。特に主人公が恋人トレイジアを思い、回想する場面は印象的なのだ。まるで映画や小説みたいなフニキだね。



「港のトレイジア」

制作者に聞く

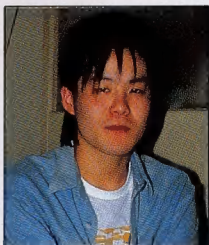
キャラクターデザイン
前田真宏さん



アニメーター。「マクロス」「ナウシカ」「ナディア」などの作品にたずさわるほか、ロックのビデオクリップのアニメーションまで手がける。

企画

宇津英治さん



バンド少年から転じてゲームづくりに目ざめ、日本テレネットに入社。本人は「運よくテレネットに引き取られた」といっているが……。

——この「港のトレイジア」は恋愛を題材にしています、ロマンティックなRPGですね。

宇津 主人公が18才の少年で、恋人トレイジアを残して故郷を旅立ちます。いろんな国や町をまわって7年後に帰ってくる。それでトレイジアにまた会いに行く、なんて設定になっています。最後は結婚するのかふられるか、トレイジアがブスになってしまうのか……そのへんはまだ内緒です。旅の最中でも戦いだけでなく、主人公の身の上いろんな事件が起きていきます。

これらを乗り越えて成長するさまを、うまくゲームで描写したいと……。殺伐とした冒険よりも観光旅行的なノリで旅していきます。

——前田さんはゲームの仕事ははじめてということですが。

前田 ええ。アニメ雑誌に載った僕の絵が宇津さんの目にとまったのがきっかけで声をかけてもらったんですけどね。でもやってみると制約が多くてむずかしかった。

宇津 でも僕のイメージどおり、バッチリ仕上がってます。ゲームの雰囲気合ってます。

猫（特別出演） 広告やパッケージに使うイメージイラストも前田さんに描いていただいたんですが、今までになかったタイプの絵ってことで、業界でもウケがいいんですよ。

——恋愛が題材ということで17・8才くらいのユーザーの共感を呼ぶと思いますが、そのころの自分の思いなんかゲームに入ってきてるのでは。そのころ何してました？

宇津 強くたくましく生きていこうとは思ってましたけど、屈折してました（一同笑）。「親切にしても絶対にむくわれない」なんてね。

前田 僕は、学者になんかなれないってことがわかりだしたころで（笑）。絵を描いて人を楽しませることができたらいいな、などと考えてデッサンの勉強してみたり、本の絵を写したりしてました。「美術解剖図」とか。

——それからアニメの世界に入った、と……。

前田 そういう会社に入ってアニメの原画を描いたり、デザインとかレイアウトとか。「不思議の海のナディア」のロゴも書きました。

——ズバリ、代表作は？

前田 ウーン…「港のトレイジア」ですね！

キメの一言(前田氏)

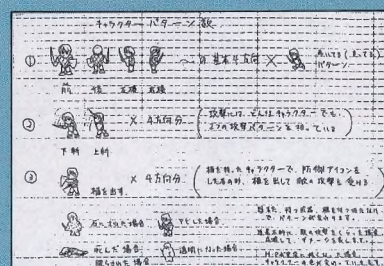
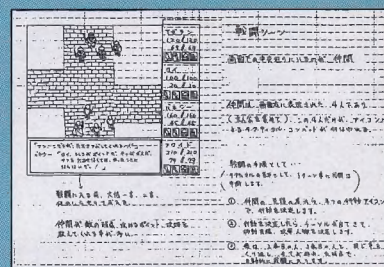
「ユーザーのみなさん、ファンレターお待ちしております」

キメの一言(宇津氏)

「どんなアイデアでも、それを売れる作品にまでもっていくのが企画の仕事です！」

秘 開発資料

レポート用紙に書かれた、ナマナマしい資料。上が戦闘場面作成用、下がキャラクターの行動パターンの作成用だ。この「トレイジア」は戦闘がタクティカル式になっているので、キャラクターもいろんなアクションのパターンをもっている。戦闘画面の右と下のウィンドウも注目だ。



▲ユーザー 諸君も、自分のつくりたいゲームの画面や設定を、こんな風に書いてみようよ。

▼ほら、かなりドロドロしているでしょ。「1足型」「2足型」「無足型」といろいろあるのだ。



SPORTS/ACTION

ビースト・ウォリアーズ

メガドライブ 価格未定 9月発売予定

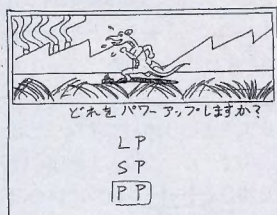
このゲームもまた、変わってて、一応プロレスゲームのかたちだけど、レスラーが怪獣さんなのね。でスゴイのがこの怪獣さんたちをお金で改造したり、負かせた相手の脳ミソを自分にくっつけちゃったりするところよ♡



▲1人用のトーナメントモード、1~2人用のワッチモードの両方が楽しめるようになっている。



秘 開発資料



▲こんな感じの画面になりますよ、といった風の説明。実際に出てくる怪獣はドロドロした感じだ。

▼岡山県 TC-4762 かしこ

②なんだこりゃ？ 名案？ ポツにならなかっただけでも、有り難いと思いなさい。

めい あん

を思いついた。

ずばり わしのコーナーをつくら。

これできまりいい！！

★ラッキー、何とか進学できたぞ。しかし来年の事を決めなければ、進学が就職かそれが問題だ。そのことを考えると、夜もオチオチ眠れないので、思わず徹夜で「コスミック2」をやっ
てしまう始末。何とかしてくれ。そうそう、うちのクラスにはマリンター01という五分判り少年がいる。V o l 19の写真参照) すごいだろう？



▲東京都 TC-2667 りんな

+5 ★新会員で初投稿のトウカイテイ

イオーです。いきなりですが、僕ほど神経質で金使いがあらい人物はめずらしいのではと思っています。まずCDでほりがついてしまっ **買い直して** しまうような性格でたら、 **買い直して** す。実際に『ヴァリスII』を2度『ヴァリスIII』を2度『イースI・II』を2度『らんま場』を3度ととてつもなく買い直してます。金がかかってしょうがないです。テレネットさんこれからどんどんCDROMでゲームを出して僕をいじめてください。

埼玉県 TC-5563 トウカイテイオー

③買い替えるのは、ただの金持ちだ。神経質というのは、ほくそ笑みながらピカピカにふき取る人のことだ。

+4 ★TC-2939のべ天使さんのこ

希望どおり、私が怖い話を…。一ヶ月に一度の割合で、家の外から不気味な声がする……。あまりにも気味が悪いので、僕は正体をつきとめようと外に出たら、何とネコだった。そのどこの怖いんだろう……。と思う人がいると思う **泣き声** がツツ〜じゃない!! 『ギャけど、 **泣き声** ヤヤ……コギヤヤヤ……』と泣くのです。えっ? これでも怖くない? よ〜くこの様子を想像してみても。特に寝る前にこれが起こると気持ち悪くて眠れなくなりますよ。

岐阜県 TC-4576 ラジカル=カンパニー

③これって『さかり』ってやつじゃないですか? アチシの回りにもこういう人がいるなあ〜。

ゲームレビューのコーナー
こんなゲームだったよ

+5 ★とても面白いゲームがあるの

でレビューします。『ファンタジ』という名前のRPGで、このゲームの売りは何と言って **T・RPG** の雰囲気をも、一人で **T・RPG** わえる点です。キャラ作りから戦闘まで、すべての面でT・RPGのダンジョンの雰囲気らしさが出ています。特にダンジョンなどは、存分に楽しませてくれます。難しいゲームですが、T・RPG好きの人には、絶対にやってみてほしい作品です。

千葉県 TC-2676 あんにゃ

③受験でハガキが書けなくなる〜? ふ〜ん、あんにゃでも勉強するか〜。なんちゃってネ。勉強も大事だけど、こっちは忘れちゃイヤだよ。

+7 ★『コスミック2』をレビュー

します。プレイしてみたの、一番の感想は、『発売するのが早すぎたんじゃないか

使わない魔法

?’で、理由はというと、①前作もそうだったけど、攻撃魔法は全然役に立たなくて、敵によって使い分ける **使わない魔法** がほとんど必要がなく、②武器・防具に男女の区別がなくて、マントなど買う必要がなく、毒消しやアミュレットにいたっては、敵が魔法や特殊攻撃を使ってこないのて全く必要なし。③HPが0になっても魔法で回復すれば、また戦えるので半永久的に戦闘が続けられ、最後のボスも簡単に倒せる。アクセスやグラフィックは格段にアップしているけど、他の部分がおそろしくなっているのて、あまりいい評価はできない。ストーリーは良かったので残念です。『ヴァリスIV』では、もっと時間をかけて最高のものを作してほしいです。

千葉県 TC-2710 平山浩一

③うつく……。これはキビしいなあ〜。でも、「そんなことない」と言えないとこが痛い。痛すぎる…。

+6 ★先日『琥珀色の遺言』を遊ん

てみたら、なにかホッと安心して遊べた。難点を先に挙げれば、一部フラグ立て

何でもかんでも
ベスト10

+5 ★僕の家にある変な物ベスト3/

3位/昔、テレビでやっていた『思いつき探偵団、覇悪怒組』(暴力団ではない!)のAMラジオ付き双眼鏡。2位/お正月の時に、別の容器 **飲み残した** 『サイダー』に入れ替えて、(キカイダーではない!)現在、机の下に置いてある。1位/トイレに置いてある『キッチンハイター』(ちゃんかいたではない!)。僕の家は妖怪屋敷ではないので誤解しないでください。

栃木県 TC-4976 そうきち

③オイッ、何でサイダーの容器を入れかえるんだ? それをど〜して捨てずに取つとくんだ〜? その首サイダーだったそれは、今何になってるんだ?

+6 ★CD-ROM版エグザイル

のここが?たベスト5! ⑤アヨードヤーの意味なし「うんこ」てつきり敵に投げつけてダメージを与えるのかと思った。④異国のサドーラがいきなりやって来ても、ちっとも驚かない日本人。あの時代(平安だと思)の人々なら、「鬼だア〜!」と言って逃げ出すだろう。日本

に渡った謎だ。③どうやって過去から戻ったのルートも謎 **謎** 分からないサドーラと、生きていたルーミー。②12世紀にいる優子。見つけた人はすごい。セーラー服でフランス旅行とは、イキだね、おねーさん。①早わざサドーラ。右向けば、左手に盾・右手に剣。左向けば、左手に剣・右手に盾。さすが、アサシンのカリフ。見事瞬間芸。さてさて、『エグザイル』を買ってない者、今すぐ買うのだ。①と②は必見!

大分県 TC-4875 祐原優

③「津田仁さん、東野郎からダメージを受ける方法を見つけましたぞ」ということで、祐原はいばっているらしい。わはは……らしい。

+5 ★オレのムチャクチャむかつく

奴BEST3! 3位 = 『エグザイル』は30分でクリアできるほど簡単だぜ、とイバりくさってるY! (ウソつけ) 2位 = テレネットのゲームは声優がいいだけでツマンネ〜、というA! (テレネットの良さが分からんやつは失せろ) 1位 = ヴァリス命のこのオレを **オタッキー** ヴァリス持つてる **オタッキー** なんだぜ。」とバカにするK! 優子をそしてこのオレをバカにする奴は許さん。怒りの鉄拳をくらえ〜、ドカッ! このようなテレネットの敵がいるとは困ったもんだと思う今日この頃であ

の行動と分かる行動を取ること、途中で話の大筋が分かってしまう。などがあるが、そんなものなど気にしない安楽感みたいなものがあった。画面は白黒、もしくはセピア色を基調とし、音楽はゆっくりと流れ、マウ **大正時代** というイメージがあればなお良。大正時代

感じさせるのかも知れないが、一言で言えば品がいいのである。ては、他のソフトは品がないのかと言えば、そうではないが、何か時間がゆっくりと流れていくのが感じられるのである。心地よい「時」の弛みが存在している。紧迫感に似た「せっつき」により、早く解かされるのではなく、安楽感の上でノソリと遊べるソフトがもっと多くてもいいなあ。目テレさんも3年越しくらいで、そんなソフトを作ってくださいませんか? 最後に、AVG・アクション・シューティングは、下手だけど好きだからね!!

山口県 TC-0796 大手飛車取り

③「投稿することで国語力のアップになる…」なんて、皆がそう思ってくれば、「あ〜ん、これ漢字かな? ひらがなかな〜?」ってこともなくなるのになあ〜。

る。テレネットさんもコイツらを殴りたかったらどうぞ。

東京都 TC-5672 スッポンマン太郎

③では、お言葉に甘えて……スライティングキ〜ッ! あれっ、ダメージが……。まあとにかくスッポンマン太郎はともかく、優子をバカにするなんて、ねえ。

+4 ★『私が死にそうになったBE

ST3』! 3位 = バスに乗って、後ろか **追突** された。2位 = トマト切ら別のバスに **追突** りを喉に詰まらせた。1位 = オフロードバイクで山道(未舗装)を走って崖から落ちそうになった。他にもいっぱいあるけど、BEST3はこれです。

富山県 TC-2745 らんだむあくせす

③そうか、死にそうになったのか。アチシは死にそうになったことはないが、気を失ったことならあるな〜。酒を飲んでではないぞ、そういう友達ならいるが…。

+4 ★もらって嬉しくないものベスト3! 3位 = 結婚式の招待状

2位 = 不幸の **不合格通知!** これほど手紙 1位 = **不合格通知!** イヤなものはない。

愛知県 TC-3133 剣匠ルーファス

③そ〜なんだ! この招待状というのはあやしい。人の幸せ祝って、金取られて、まじ料理食わされて…。

情報提供コーナー

私だけが知っている

+5

★こんには、ゲー1号の津田仁です。Vol.19=8頁のTC-

3183の馬鹿月竜見様へ。FC版ヴァリス20分06秒達成おめでとうございます！(僕はいまだに21分45秒で止まったきりです)さあ、今度は“目指せ19分”だ！ノコンローラーを叩き潰すのが先か、

親指を骨折

するのが先かの恐るべき世界ですね。え〜と、そーゆーわけして、同号=7頁のTC-3444の12文字以内様、大いに期待していますので、がんばってください！ところで、すぎやまこういち様といえは、「ゴジラ対ビオランテ」ですが、それ以前に「ゴジラ対ヘドラ」のイメージソング(劇中未使用曲)の編曲も手がけていたという過去をお持ちです。ちなみにそのイメージソングの題名は「ヘドラをやっつけろ」&「ゴジラ対ヘドラ」で、作曲は真鍋理一郎様です。それにしても、日テレ製のゴジラゲームを遊んでみたいと思うのは僕だけでしょ

神奈川県 TC-0733 津田仁

③ゲーム開発大臣を引退しても、ゲー1号は生きてるなあ〜。これからいろいろやってね。

+5

★Vol.19号で「若〇あきらが…」とありましたが、ては、家の近

不要品交換コーナー

もうかりまっか

★売ります！ ROM²のバスター、3000円前後。ROM²のスーパーダライアス、2000円前後。両方新品同様です。

買います！ ROM²用コスミックファンタジー3500円前後で……。連絡ください。

〒990-07 山形県西村山郡西川町間沢8H

TC-5465 渡辺裕之

★買います！ PC・FC・SFの力セットを何でも(なるべく新しいもの)カセット名と希望価格を書いて往復ハガキで。

〒349-01 埼玉県蓮田市末広1-5-11

TC-5231 中田光政

★売る！ ●セガ「マスターシステム」本体「箱、はっぽうスチロール以外美品」を1万円。●マスターシステム・マークIII用ソフト『ファンタシースター』を1万円(美品というほどではないが、ボロボロではない。)上記セットで1万5千円。欲しい方はハガキにて。なお、送料はいずれも千円いただきます。(電話番号をお忘れなく書いて)

〒223 神奈川県横浜市港北区高田町252-70

TC-5157 木下泰秀

★買っておいて!! 7月19日に発売予定のSFCの『ファイナルファンタジーIV』を買っておい

くに、**斉藤由貴**の実家があってその近くのは、コンビニにたまに現れるんだぞ。とか、近くの英国人墓地には、昨年イギリスのチャールズ皇太子とダイアナ妃が来たんだぞ。とかでもいいんですか？(両方とも本当です。)

神奈川県 TC-4789 R・ソイル

②斉藤さんは香水とかがやたら臭いという噂だが…。

+4

★突然ですがこの間送ったビデオは届いたのかな？(かなり自信があっただけと載ってない…ボツは悲しい)

さて、ヴァリスIIIの短時間クリアがなかなか遊べるので紹介します。よ〜するに、タイトル画面でRUNボタンを押してからグラメスを倒すまでの時間をなるべく短くしようというものです。失敗ばかりだとと一せんイラつきますが、調子よく後半まで

早くクリア

しなければならぬ、とゆ〜あせりとミスをして余分な時間をとられるわけにはいかない、とゆ〜緊張感でかなり必死になってプレイできるはず!! ちなみに、自己最高記録は28分38秒(ちゃんとビデオにとった)。※CD-ROM版なのでそこそこヨロシク! 平山浩一氏に告ぐ。Vol.16のヴァリスIIは30分以内のクリアも十分に可能

なです。てなわけで、記録28分24秒。最後に一言、ひまつぶしゲーム開発大臣2代目になりたい!

鹿児島県 TC-2718 寺田武嗣

④届いてるよ!でも、ごめ〜。誰も見てないんだ、忙しくてサ〜。ビデオ載せるわけにもいかないし…。

+6

★いきなりだが『あげよう!!』イベントの日に、招待状のハガ

キ2枚持ってたので(会員のひとと懸賞のひと)粗品の中のひとつ、『エグザイルのCDシングル』2枚ももつとる。というわ

あげよう

「ほしい!!」と言う方は、住所・氏名・電話番号・TCNOを書いて、下のあて先まで送って!

〒639-11 奈良県大和郡山市小泉町1086-65

TC-2995 植村陽まで

奈良県 TC-2995 さえちゃん

④よつ、太つ腹だね〜。アチンはアンタにホの字だよ。

+5

★え〜、私この度『痛快ヴァリスII』というものをあみ

出しましたので、皆様に伝授したいと思います。まず、適当な人間を3人程度集めまして、それぞれに、剣・杖・ムチを持たせます。そしてジェットストリームアタック状態(解ります?)で街へと繰り出し、通行人や女子供、犬猫等、動くもの

闘いをいどむ

に、という、しごく簡単に、単なものです。『トラック』『警官』といったボスキャラには、少々手こずるかもしれませんが、そういう時はスライディングをかましてください。スライディング中は無敵です。

宮城県 TC-1687 だんご虫うなまんぞう

⑥本当だ〜、今度だ〜虫がこれをやる時は、アチシに一声かけてよね〜。証写真取りに行くから〜。

します。(7月18日までに連絡がない人は、私の分は買わなくていいのだよ)多少サービスもします。1000円位。

〒213 神奈川県川崎市高津区北見方29-3

TC-5545 石塚竜二

★売ります! ●『DRAGON BALL』のTシャツ(未着用・非売品・Mサイズ)を希望価格で。●『WINK』のテレカ(非売品)を1000円以上で。●『WINK』のテレカを2枚1800円以上で(3つとも金額の高い方に送ります)。8月5日消印までにハガキに金額を書いて送ってください。買います!『さまぐれオレンジロード』に関するグッズ(テレカ、ポスターなど)を希望価格で。ハガキでご連絡を……。

〒596 大阪府岸和田市池尻町421-3 藤原啓司

TC-4953 麗站恭

★売ります! PC-8801FH本体を、7万円以上で買ってくれる方。ソフト4本付きです(さらに得点付き)。高く買ってくれる方優先!! 往復か普通のハガキで掲載後1ヶ月有効。

〒955 新潟県三条市田島2-5-27

TC-4120 小林博

★ください! 『コスミックファンタジー』のユウの切り抜きをください。

〒140 東京都品川区八潮5-6-29-304

TC-5498 藤井麗子

★売ります! MSX本体+ソフト11本+OCを40000円以上で、箱・説明書はほとんどなしの完動品。箱・説明書がほとんどないかわりに、買った

人にはテレカ(ロードス島発売終了品)とCDシングルを差し上げます。希望価格と電話番号を書いてハガキで連絡を下さい。

〒073 北海道滝川市西町6-5-14

TC-3311 宮治理陽

★買うぞ! 『ドラクエII』箱・説明書付き、バースワート(最強らしくらくハーゴンを倒せる)2500円くらいで。まず、電話してください!

〒093-05 北海道常呂郡佐呂間町永代178-4

TEL01587(2)3667 TC-5464 小川孝亨

★売ります! ●MSX2用の『ドラゴンクエスト』と『ドラゴンクエスト2』をどちらも1000円以上で。●『ヴァリスIII攻略ビデオ』を1500円以上。●『ドラゴンボール』のテレカを1000円以上。●『ファイアーブレスリング・コンビネーションタッグ』のCDを1000円くらいで。金額をハガキに書いて送って下さい。

〒362 埼玉県上尾市西上尾第一団地2-30-306

TC-5563 吉尾雅之

★買います! PCエンジン用ソフト、MD用ソフトなんでも買います。ソフト名と希望価格をハガキに封書に書いて送ってね!!

〒625 京都府舞鶴市溝尻中町18-7

TC-4873 山根雅裕

★売ります! CASIOのハイパー電子手帳DK-5600(美品)を16000円前後で。まずは、往復ハガキでご連絡を……。

〒775 徳島県海部郡牟岐町中村

TC-5479 和田伸吾

★実は、俺の兄貴は俺の頭にげんこつをくれない、と、自分

+2 第1回 ジャンケングランプリ報告

TC-0623 熊本県 西山竜也

それではさっそくわかりにくかったルールを説明しましょう。原則としてハガキポイント(ハガキを出した時点で獲得したポイント)は、全員もらえることになっています。そこから先が説明不足だったので詳しく説明しましょう。最初の時点でA・B・C・Dの4人はハガキを出したことでもらったポイントを3ポイント持っている。次の段階でA・Dが勝ち、+1ポイント追加されます。その次の段階でAが勝って、さらに1ポイント追加という結果で優勝のAは合計15ポイント獲得という形になります。ここに書いてみて気づいたけど参加者が多くなればなるほどペラペラなポイントが手にはいるわけでありませう。あと、馬花月さんの希望で、ARTきやらのほうにポイントを加えてほしいというのがありました。これはテレネットさんのほうで決めて下さい。一応希望者には目印でもつけておきますので。では今回は1~2回戦の経過を発表します。惜しくも負けてしまった会員のみなさんはこまめに獲得したポイントをテレネットさんからいただいて、また第2回にチャレンジしてもらいましょう。

トーナメント戦 途中経過

——…負け ——…勝ち



今回負けた人の獲得ポイント

TC-0623	熊本県	西山竜也	3P
TC-0836	東京都	TAKIRA	3P
TC-1525	岐阜県	みゆ	5P
TC-1978	新潟県	夢は甲子園ノ	3P
TC-2635	東京都	SEPIA	3P
TC-2667	東京都	りんな	4P
TC-2676	千葉県	あんにゃ	3P
TC-2690	香川県	Pampuu-cat	5P
TC-2704	静岡県	MILK	4P
TC-2745	富山県	らんだむあくせす	4P
TC-3016	東京都	ぐああああああ	4P
TC-3183	岡山県	馬花月竜児	4P
TC-4607	東京都	松竹梅	5P
TC-4899	神奈川県	TOM-SAWYER	4P
TC-4942	千葉県	小川敏明	3P
TC-4976	栃木県	そうきち	3P
TC-5226	東京都	雪月花	3P
TC-5474	静岡県	忍部ヒミコ	5P
TC-5563	埼玉県	トウカイテイオー	4P

④ポイントは最後にまとめて入れるから、一般に入れるかARTに入れるかはそっちでまとめてね。それからMSXなんてないよ〜ん。頑張てね。



みんなに自慢だ!

動きもの!!



⑧バグ犬のユウ君。なんか正面が見にくそう顔だ。



長野県 TC-4545 ふう

⑥最近ちょっぴり動きものが増えてうれしいな。ではまず最初は、ふつのバグ犬のユウ君。特技は鼻水飛ばし、必殺技はへっ!という迷惑な犬だ。上の写真は『あっ、スーパーマンだ』で下が『もんじろうとトラクター』だそう。次は、らんだむあくせすのラリー君。好物はハイオクガソリン、特技はアクセルターン。どんなにコケてもガンガン走る、ちょっぴりお風呂嫌いの1才6ヶ月。来るとしてたんだ、このての動きものが……。で、最後は、高橋明夫の……オイッ、写真だけしか入ってないぞ。名前とかプロフィールを書いてくれよな。にしても、猫の出っぱなしの舌や聞きっぱなしの口は、マヌケでかわいい。それでは今回はこのへんで、おもしろかわいい写真、待ってるよ。んじゃ、ばっはは〜い。



▲富山県 TC-2745 らんだむあくせす



▲茨城県 TC-4454 高橋明夫

④オフロード、ラリー君、やっぱり来たかて感じず。

またまた新住所だ! みんな〜、間違えるなよ〜。

⑨ハガキが増えて増えて、嬉しいやら苦しいやらの今日この頃。一般ハガキの字数制限は、ほんの数人以外、みんなシカトぶっこきマロ。だから、字数制限はなしにするけど、できるだけ短くまとめてくれるとうれい。それからARTのほうは、ハガキじゃなくてもいいんだけど、

あんまり薄っぺたいのはやめたほうがいい。作品の裏に必ず住所・TCNO・名前を書くから、薄いと透けちゃうでしょ。それに、グシャグシャになりやすい……ネ。とまあ、ハガキについてはこんなもんにおいて、ジャンジャカジャンノ! 今回から始まったコミックジャンボ! 執筆陣が

執筆陣だけに、まともに考えてたんじゃ当たらないと思うけど、みんな頑張ってくれたまえ。それと、またまたテレネットさんはお引越しました。当然だが住所が変わったので、間違えないようにしてね。

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル

日本テレネット第一開発事業部カーズぎやらりー○○○○○係

コーナー名を書いてね!

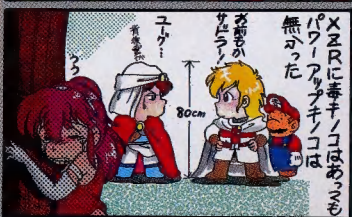
ハガキ通信

+3

★売ります! うちのオヤジ20円前後で。友人Hを2000円。うちに住みついてたと思われるコキプリを80円以上で。近所の変なおばさん1200円以上で。同じクラスのうるせえ女子M・K・Hを各5円くらいで。夜中にたまに出る亡霊を3万6千円以上で。これはたまたま出る亡霊を3万6千円以上で。これはたまたま出る亡霊を3万6千円以上で。これはたまたま出る亡霊を3万6千円以上で。

岡山県 TC-3444 12文字以内

1 遊馬



正解はどれ?
 A 元気出して B 何が何だか C その他まで描く D だから何だ E ひとつのハート、ひとつのココロ。

2 たかを



正解はどれ?
 A よくある不幸 B 悪魔の詩 C 猫とおおさん D 成増君 E 遊音人の末路

執筆陣増強!

獲

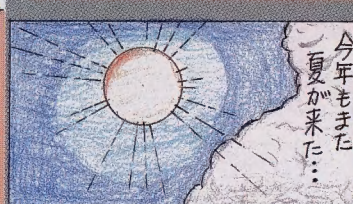
コミック

ポイント

30

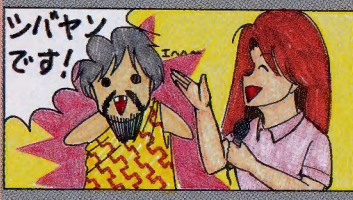
争奪

3 ヌルハ



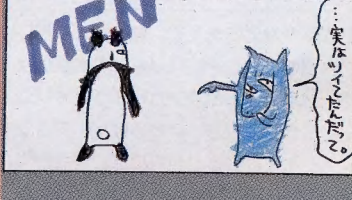
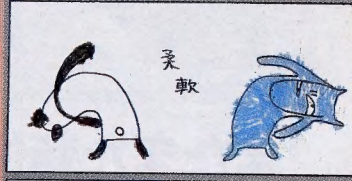
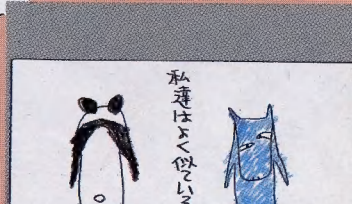
正解はどれ?
 A 恋する夏の日 B 君が、嘘をついた C 親父の一番長い日 D アシアの片隅で E ソウル・ドラキュラ

4 オーノ



正解はどれ?
 A インドからやってきた男 B テレネットの名物男 C 私がゲーム仙人です D 原始人ツバヤン E ごめんねツバヤン

5 NARUCO



正解はどれ?
 A よく似た2人 B よく似た2ひき C よく似た2頭 D よく似た2番生 E よく似た浮草

難易度高まるばかり

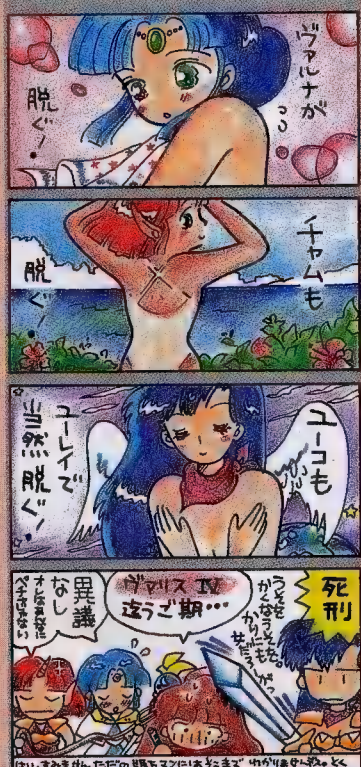
千金 JUMBO

第一回「お題当てクイズ」

五者択一

いよいよスタートするこのコーナー。それぞれのマンガが示しているお題を下のA~Eの中から選んでほしい。正解が1つだけある。さて、栄光の30ポイントはどのユーザーの手に…?

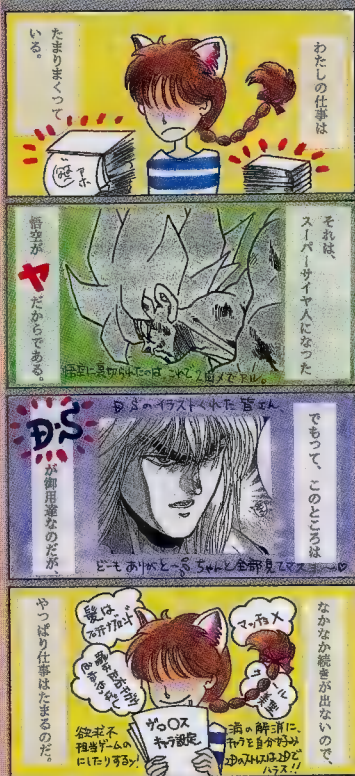
8 徳さん



徳さんより：「ああ、あまりにも女性週刊誌ノリになってしまつて我ながら情けなく思つてます。」

正解はどれ?
A 実録「ヴァリス3人娘がヌードに?」
B ヴァリス残酷物語
C 私ってヴァリスが好きなの?
D ヴァリスVII
E ヴァリスの旋風

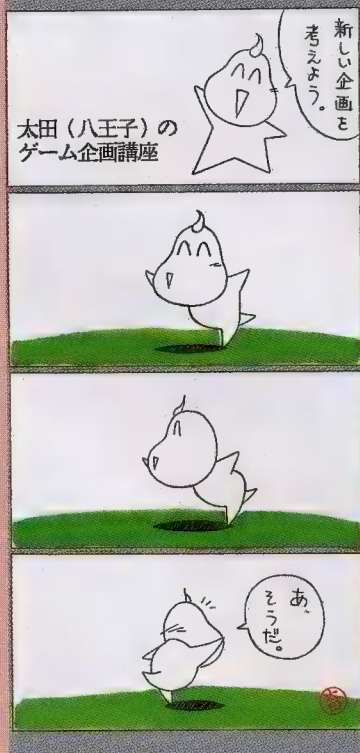
6 猫



猫より：「誰か私に極上のTwo Dimension Boyをください。」

正解はどれ?
A 単なるいいわけ
B ゆがんだ欲望
C 仕事と私の女
D 2次コン
E 公私混同

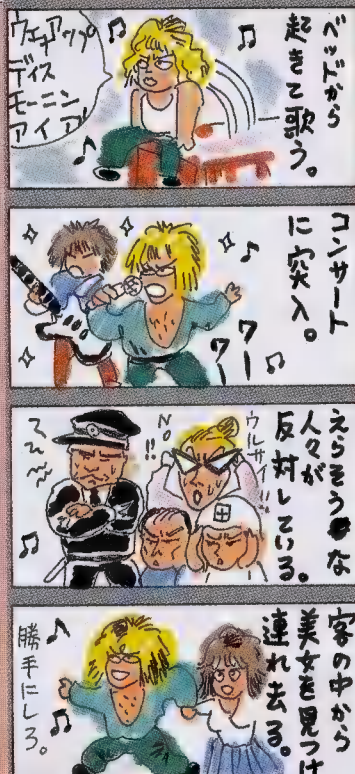
7 太田(八王子)



太田(八王子)より：「ふんが、ふんが、フロウニング!」

正解はどれ?
A 太陽光線01
B 働け
C スーパー・く
D かん
E フロウニングよろしく総理大臣
F ハワイアン・ブルーなあいづ

9 衛藤ヒロユキ



衛藤より：「ゆーさーのみんな、KANの新譜聴いたかい? イカセゼン!」

正解はどれ?
A グルメ必見うまい店
B 宇宙人の死体
C アモーレの鐘
D 他山の石
E ロックの典型的プロモビデオ

30ポイントレースのルールと応募方法だっ!

前号でお知らせしたように、この企画が順風満帆でスタートした。これから3号続けてこのやくざでいやらしいクイズを掲載していく。来号はどんな形式で出題されるのか誰にもわからないというやっかいモノだ。それだけ30ポイント取得への道はけわしく、きびしいらしい。全回を通じて、もっとも解答率の高かったユーザーに30ポイントを贈呈してしんぜよう。いずれ途中経過も掲載する予定だ。手に入れた30ポイントは一般部門、ARTぎやらり部門のどちらに使ってもいいし、両方に振り分けてもいいという、まさにフレンドリーなルールだ。応募方法は下記のように、ハガキのウラに1……A、2……Bという風に9まで回答を書くだけでOK。オモテには「コミックJUMBO係」と必ず書くように。

答えの書き方

ハガキのウラ

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....

締切
7月20日
必着

*ハガキは1人1枚だけだよ!

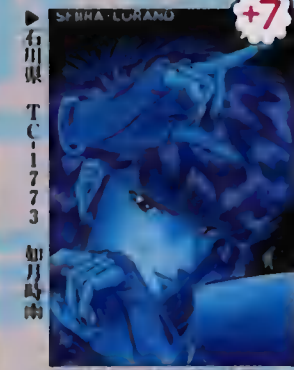
ARTぎゃらりー

学生諸君は夏休みに……
社会人の方はお盆休みに、イラストをセッセと描いて送っておくれ。絵日記なんかあったら面白いだろうな～。



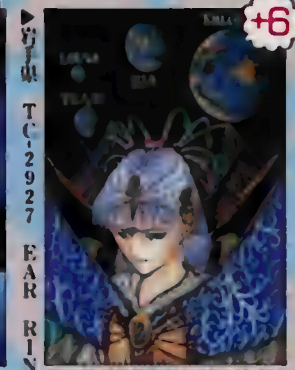
愛知県 TC-3586 CHIBI
☆色紙の使い方がお上手だね！絵柄にはオリジナルテイがあるし次回も期待だ。

+6



石川県 TC-1773 如月時雨

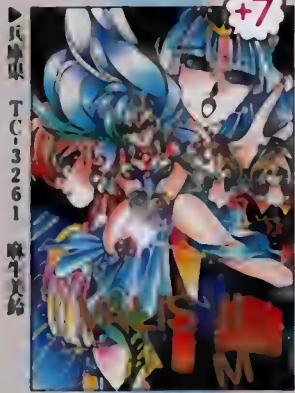
☆青がすっぴえまぶしいぞ。印刷で上手く出るカ？



岩手県 TC-2927 EARRING

☆文字が手書なんだけどインレタみたいだ。いいなあ。

+6



兵庫県 TC-3261 麻生美鈴

☆パソコン版のガキなんだね。ホワイトにヒビが入ってるぞ。

+7



北海道 TC-0850 こひつし

☆淡い色使いっていいやね。今更もこひつしは芥沢一筋だ。

+6



東京都 TC-2667 りんな

☆インコのPIEもいいが遊馬の文鳥もいいぞ。プーとカミくし。

+6



京都府 TC-5606 ゲーミン

☆オリジナルでずいぶん、これは？指輪が新タキみたいだ。

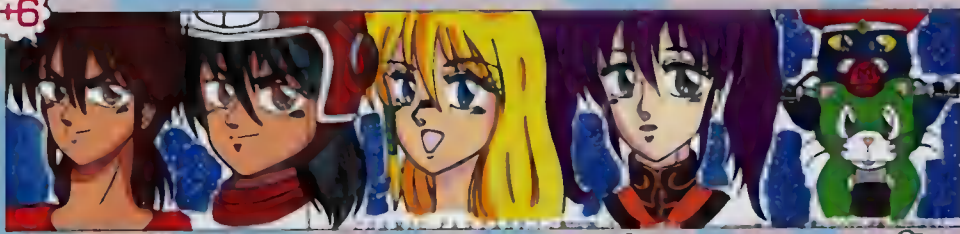
+5



新潟県 TC-3262 一角獣

☆真のコスチュームですね。戦いすぎて筋肉のききさだ。

+5



▲福岡県 TC-4365 S-TAP
☆こんだけハガキを使つていて人物の顔だけってのは悲しくないカ？ 今度は全身に挑戦だ。

+6



▲埼玉県 TC-5181 おさやあ
☆プロウニングのイラストー器々りだ。企圖の太田（八王子）は大奮りだ。四コマバトルの方もよろしくね。ファンレターも受け付け中。

+5



千葉県 TC-5170 中島かゆ

☆あいあいちゃん、覚悟は大丈夫カ？ 受験がんばれよつ。

+7



岡山県 TC-3183 馬花月童児

☆別に何枚もガキ送ってもいいけど「この郵郎」は負けないぞ。

+5



北海道 TC-2901 熱血男

☆髪が青いとみんな童子に見える。誰ですか、これは。

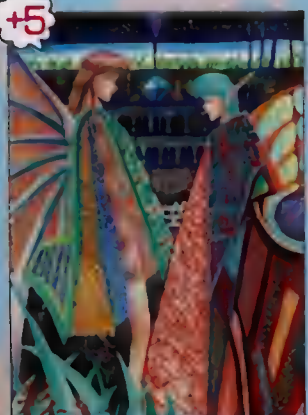
+4



福岡県 TC-5266 オルソン

☆髪がものすごくいい色だなあ。顔は魅力的でよかったです。

+4



岩手県 TC-2927 EARRING
☆どうしてそこまで細かく描けるんだらう。暗いすると見えないうらな。

+5



☆「描こうとすると試験がある」なら試験をよけて描けばいいのだ。奮闘を祈る。

+5



新潟県 TC-4642 うる星やつら
☆べらべらの紙は描くまでにクシャクシャになるから遅れた方がいいよ。


+6



▲山梨県 TC-2756 高部里美 石川県 TC-4864 北川麻里
☆こーいう人とかってどこでつながってるんだらうなあ。不意に。ちなみに合作の場合は二人でフリカンドよーん。

+6

+6



群馬県 T C ' 3 1 0 2 羽原和彦



+2

⑨オリジナルの戦闘機ですか。空飛ぶのに迷彩色っていうのもすごいぜ。なんだかとてもサイバー。

TC-3166

TC 4170

+4

謎案：

西王

このも

愛知県
TC 3586
CHIBI

スツキリ
いわ。

「おれは、この世に生まれてから死ぬまで、この世に生きていく。そのために、この世に生きていく。」

京都府 TC2400 KOH

版かあ。中学生の頃美術で
山彫られたなあ。チツ。

夏目春樹の「鬼」

用の

の絵だね
いそ。

らずコってますね。右下に
の様な下書きがみえる。

◎色はす
いぞ。ポ

⑨何もそんなにリキ入れて解説しなくたっていいよ。上手いのは認めるけど、先入観植え付けられるとどうコメントしていいのか…。

神奈川県
T C 3 2 9 9
ほのほ

④色が厚塗りなんて届くまでに汚れてしまうぞー。

+b

フルラウネ

◎あつ、なんかエッチだ。いろんな伝説があるよね、これ。

④チャムってどうしてもこーゆーイメージになりがちなんだな。

あるけどサヤの手が異常なほど細
のマンガだ。

ネスト・フェイカー		6
忍術値	協力	
17		20
敏捷度	生命力	
16		12
知力	精神力	
12		8
レンジャー	Lv.	7
ファイター	Lv.	5
バード	Lv.	2
マジ	Lv.	2
スライディングクロスボウ (H)		
グレートソード	(+1)	
ハートザ		
フォーチュンアミュレット (精霊)		
NPCに毎日使用下され		

イだよん。設定が
がえますね

+5



千葉県 TC:4942 小川敏明

◎なぜ水着の女の子にテレネットのスペルガ。ナゾだ。

+4



神奈川県 TC:4145 はふるす

◎バックの色が手に付くぞ。汚れるやつはやめてくれ。

+6



兵庫県 TC:4416 わや松原

◎今度はゆーぎやらの住所で送ってね。でないと事故る。

+5



福岡県 TC:3938 BBCTV

◎こんな広い面積をよくぞサインペンで塗った。努力賞。

+4



岐阜県 TC:5748 牙声YOU

◎完璧に自分の世界を作りあげてるな。太ウケだったけど。

+4



静岡県 TC:2337 吉原智道

◎えっ何ですか、この子は。説明の一つでも付けてね。



神奈川県 TC:4896 へき共同休

◎こりやまた、スミズミまで細かいこと。雰囲気GOODですね。



大阪府 TC:5072 ナールセブ

◎かわいらしいお顔に似合わないなとくまみ。

◎愛知県 TC:2650

◎桜つてきれいだねと散ったあとがこわいから嫌いだ。



埼玉県 TC:0755 室岡淳也

◎前回言えなかつたけどユニグ良かったよ。今回もたけと。

◎色のセンスをなんとかしよう。キャラが死んでしまつて。

千葉県 TC:4489 獅子白



東京都 TC:2193 芹沢忍

◎手紙の返事書いてなくてごめん。いつか二人で愛を語り合おうな。



北海道 TC:3280 小林真奈美



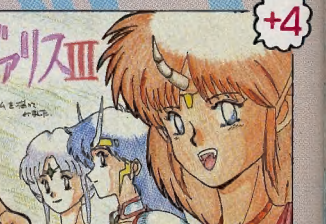
静岡県 TC:5474 忍部セミコ

◎一色で表現するのは難しいでしょ。いろんなパターンを研究してみよう。



埼玉県 TC:5491 よしもすあ

◎今度はひとまねはやめてみよう。あと、中心になる人物達だけでなくバックにも凝る練習を。



岐阜県 TC:4063 菊地

◎「チャムを描いてみました」といって他の二人も描いてるじゃない。ヴァルナがかわいい。



北海道 TC:2901 熱血男

◎だーれが熱血男なんだよー。描いている女の顔も色の塗り方も全然イメージじゃないぞ。



群馬県 TC:4998 群馬のまつし

◎他社のゲームのキャラは他社のFCで描け。なければ作れ。



石川県 TC:5647 ダメラス

◎マニョアルの絵を写すだけじゃ芸がないぞ。

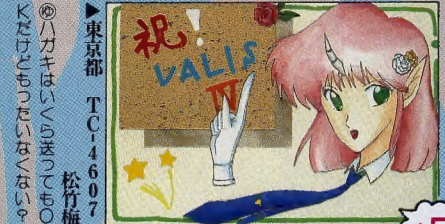
◎さつ、妹ノ、アニキの番号借りずに入会しろ。

新潟県 TC:5255 サイレントマン



福岡県 TC:5956 没

◎あつ、なんだかすごくかわいいぞ。色も明るくてキレイで好みかも。



東京都 TC:4607 松竹梅

◎ハガキはいくら送ってもOKだけどもつたいなくない？



神奈川県 TC:2892 里美龍魂

◎カラーインクってペン入れの線の色消えなくていいよね。

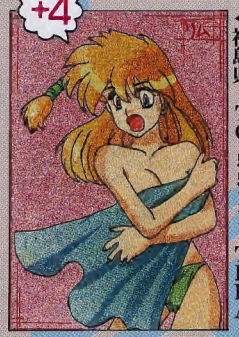


◎応援サクス。宣伝つて開発に比べりゃとっても幸せよ。



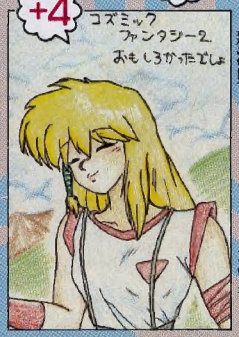
神奈川県 TC:1545 L.L.

◎企画の太田先生、何か言つて下さい。あつ今日休みか。



兵庫県 TC:1954 B・BLUE

◎どうしてこー好き物が多いミんだ。人生それでいいの。ス



福島県 TC:5511 TERA

◎インパクトが薄いのは何てかなあ。悪くないと思うけど。



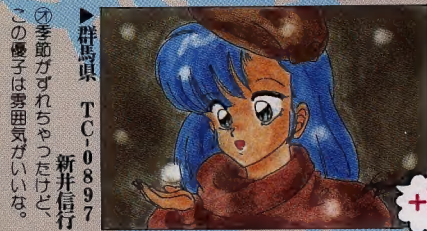
新潟県 TC:5162 かいも

◎いつもと雰囲気違うわ。りたまにはいいけど。耳は？あ

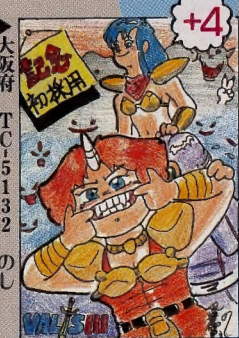
神奈川県 TC:2044 海老山ち



兵庫県 TC13048 VAL・R
①初めてGペン使ったわりに
はきちんと描けてるじゃん。



群馬県 TC10897 新井信行
①孝節ガすれちゃったけど、
この優子は愛憎気いいな。



大阪府 TC15132 のし
①チャムのはしたさが俺好
みてよい。優子の表情もよい。



神奈川県 TC14145 はぶるす
①社内にもはぶるすという人
がいるぞ。淡い色が好き。



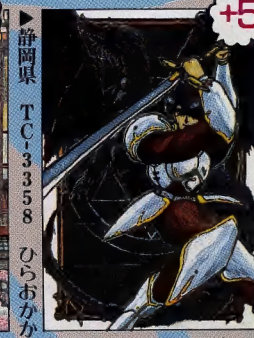
大阪府 TC13367 ACM COLTD
①ACMは怖いもの知らずと
みた。P.N.は今のまにしておけ。



埼玉県 TC15091 マキサン
①何が安全第一なのか？ 何
となくシュールな作品。



愛知県 TC13326 顔面上部収縮くん
①今度、収縮させた所の写真
を撮って送って来るように。



静岡県 TC13358 ひらおかかつ
①なかなかカッコいいじゃん。
み受験の方もガンバしろ！

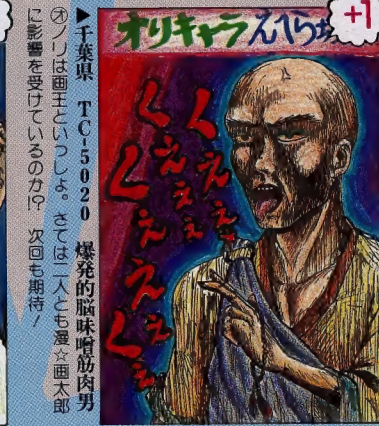
お〜っと！場外乱闘だ一つ！！〜



栃木県 TC15317 マリントー01
①Gは助の材質ガテクカしてて嫌い。カッコはい
いんだけどね。今度はセブンを描いてくれ。



長野県 TC13115 画王
①どうやら画王はゆーと会員全員を敵にまわした
らしい。でも俺は次も期待してしまっている。



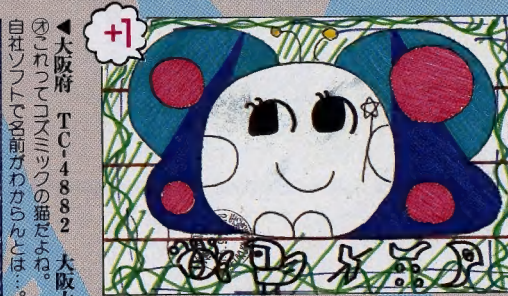
千葉県 TC15020 爆発的脳味噌増肉男
①ノリは画王といつよ。さては一人とも漫画家太郎
に影響を受けているのか？ 次回も期待！



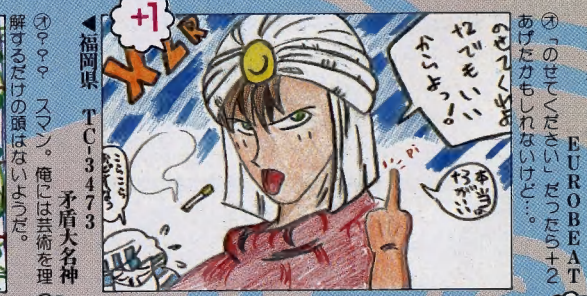
愛知県 TC15141 麗夢
①ヨロシウね。どしどし(ふんどし)投稿の方へ頼
む。この絵はデザイナーの一人が気に入っていた。



大阪府 TC14882 大阪太郎
①これって「コミック」の猫だよね。
自社ソフトで名前がわからんとは…



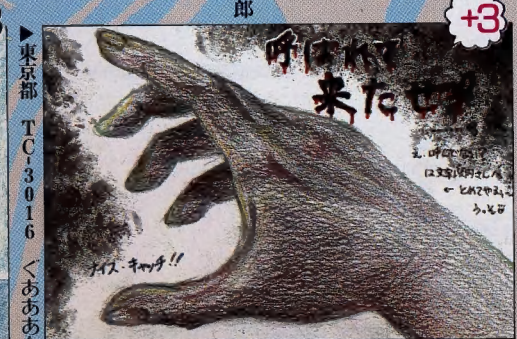
大阪府 TC14882 大阪太郎
①これって「コミック」の猫だよね。
自社ソフトで名前がわからんとは…



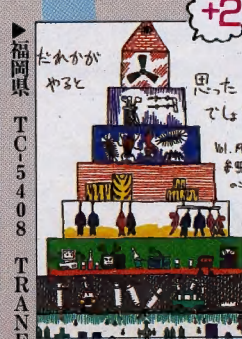
福岡県 TC13473 矛盾大名神
①○○○ スマン。俺には芸術を理
解するだけの頭はないようだ。



山梨県 TC14854 黒衣の未亡人
①誰でも考えることだ。社内
では既に死語になっている。



東京都 TC13016 くあああああ
①NO.19の12文字以内のイラストへのアンサーイラスト。特に
深い意味はないがなかなかソノ手つきをしている。



福岡県 TC15408 TRANE
①このイラストを見ていたら
新社屋に移りたくなかった。

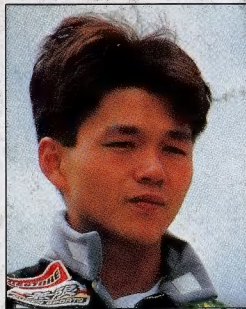


長野県 TC14557 ふつ
①テレネットキャラで今一番トレンディー(死語)なキンティ。
「ふつ」は第二の衛藤氏を目指すように。これは命令だ！

INFORMATION 情報ひろば

テレネットがレーシングチームの スポンサーになったぞ!!

F1、F3000に次ぐフォーミュラカーレース、F3。近藤真彦もやっているこのレースに、わがテレネットがチームのスポンサーとして名乗りを上げたのだ! このチームは“TAKE ONE”^{もとやま}って、ドライバーはまだ20才の若武者、本山哲選手。“TELENET”のロゴが貼られた彼のマシンは“TAKE ONEラルトRT35”^{とし}というんだぞ。下の写真は5月26日午前に鈴鹿サーキットでおこなわれたレースのもの。さあ、明日から銀色のカーナンバー5を応援しよう!



▲ドライバーの本山くん。かつてレースの登竜門、カートの世界で輝かしい戦績を誇った、ムチャクチャ速い男だ。去年から、鳴り物入りでF3に参戦した。



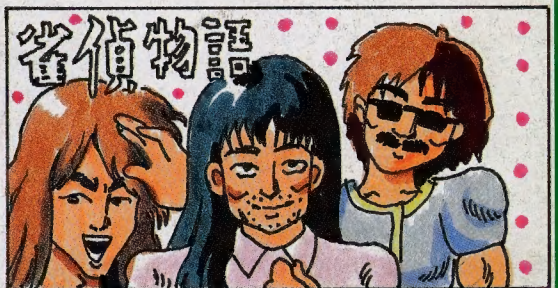
▲レースならではのデッドヒート! この日の本山選手は惜しくも7位。



▲レース前の緊張。ドライバーがうまくてもマシンの調子が悪けりゃダメだからね。



▲レースクイーンの胸を見よ。オイオイ、ロゴのことだぞ…!



from……Editors 〈編集後記〉

●最近の私の野望は、吉田さんの漫画に出てくる奥さんになることです。プログラマーさんのマシンに小人を住まわせて「フッフ、気がついてないわね、山本さん。」てなふうにバグをとったりしてあげたいです。(猫)

●ビートはオープンでミッドシップ。なかなか心惹かれるものがあるんだけど。Kカーだからな〜。やっぱりMR-2(1600)が本命か。ところでそろそろNEOGEOも買い時になりましたね。佳作ソフトもだいぶ揃ってきたし。(オーノ)

●千葉っていいよね。びーなつは美味しいディズニールンドはあるし。←でも毎日夜の花火がうるさくてたまねいぜ。あつ猫さん、私の野望は実在OLになることなんですけどもしそうならでも上司として面倒みてください。(遊馬)

●ぶっちぎりだぜ! (死語)・・あつ失礼、実は日本テレネットがF3のスポンサーになったので、鈴鹿まで観戦に行ったのさ。決勝で惜しくも7位だったけど久々に熱くなれました。実際に鈴鹿は死ぬほど暑かった。(たかを)

●毎朝5時半に起きて教習所へ通っているが、朝からムカつく教官が多い。ストレス解消と体力作りをかね20kg近いシンセを2台かつぎ大笑いしながら爆走したら腰がずれてしまい、中国整体のお世話になっている。(なるこ)

●いよいよ夏がやって来る〜! 一年で一番楽しい季節だ〜よ〜。今年こそセッタイ海に行きたい!! 抜群のプロボーションに、すっげ〜ハイレグ着て、真っ赤なうきわを付けて波に漂うんだ〜。うふふ……(かあ〜る)

発行 平成3年7月1日 通巻20号
 発行者 株式会社日本テレネット
 監修 株式会社日本テレネット
 企画編集 有限会社メディアプラス
 制作協力 株式会社エーワンアド
 レイアウト DREI MOTIV



©LASER SOFT
 ©TELENET JAPAN ©WOLF TEAM